



copyright
all rights reserved

FRENCH TWIST TRADIZIONALE

Regole, Criteri & Istruzioni per I giudici della competizione

Regole della competizione

1. Questa competizione unisce l'elemento della nail art con l'aspetto tecnico della struttura dell'unghia.
2. I concorrenti saranno valutati sulla base di una insieme di criteri tecnici e artistici.
3. Il margine distale dell'unghia può avere qualsiasi forma.
4. Il tempo totale concesso è 2 ore per 1 mano sola.
5. Il concorrente è libero di scegliere se lavorare con gel o acrilico ma in entrambi i casi le unghie devono essere ricostruite con formine.
6. Non è consentito l'uso di tip.
7. Ai concorrenti è consentito utilizzare prodotti white, trasparent pink, cover pink, clear, glitter e brillantini, che NON abbiano COLORE! E' consentito l'uso dei metalli, come oro e argento.
8. E' consentito applicare lavorazioni di design all'interno dell'applicazione senza alcuna limitazione. Non sono ammesse decorazioni in rilievo, la superficie deve risultare liscia.
9. Non sono ammesse decorazioni di qualsiasi tipo all'interno dell'applicazione.
10. Le unghie saranno valutate in modo simile a come vengono valutate la maggior parte delle competizioni di decorazioni artificiali.
11. Le unghie devono differenziarsi da quelle con French style . Tuttavia, la separazione fra il pink & white non deve essere come una smile-line tradizionale. *Vedi esempi.*
12. Saranno valutate anche categorie quali creatività, design artistico e originalità.
13. L'applicazione può essere realizzata secondo le preferenze e le capacità del concorrente.
14. Devono essere utilizzati gel sealer e top coat.
15. È consentito l'uso della fresa elettrica.
16. E' consentito l'uso di olio.
17. E' consentito l'uso di olio per la fresa.
18. Sono ammessi tutti gli strumenti necessari alla creazione di un'appropriata struttura (pinching tools, c-curve stick ecc.).
19. E' consentito preparare l'unghia naturale non oltre l'applicazione del primer.
20. Non è consentito ritagliare o applicare le formine prima della competizione.
21. Non è consentito l'uso di decalcomanie o di nail art pre-assemblate di alcun tipo.
22. Tutto il lavoro deve essere creato durante il tempo concesso per la competizione.
23. Tutte le regole generali si applicano a questa competizione.



copyright
all rights reserved

24. Il punteggio totale è 105 punti.

Istruzioni per i giudici per le Categorie sulla Struttura delle unghie:

- **5 punti totali su tutte le categorie.**
- **1 punto per unghia.**
- **Ogni unghia viene giudicata singolarmente.**
- **Al fine di ottenere il suo punteggio l'unghia che viene giudicata deve essere conforme a tutti i criteri della competizione.**
- **Sono consentiti ½ punti se specificato.**

Parte Convessa:

- Il contorno esterno dell'unghia dovrà essere completamente simmetrico.
- La superficie dell'unghia non deve presentare incongruenze e dislivelli sulla superficie esterna.
- I giudici esamineranno l'unghia guardando dalla prospettiva frontale se la zona 3 è corretta e dalla prospettiva posteriore se la zona 2 è corretta.
- L'unghia può ottenere ½ punto per ogni zona corretta.

Parte Concava:

- Il contorno interno del margine distale dev'essere completamente simmetrico.
- Ogni unghia può ottenere 1 punto.

Arco e Apice:

- Il punto più elevato (apice) dell'arco non deve risultare eccessivamente evidente.
- Deve presentare una leggera e graduale inclinazione situata in coerenza con la seconda zona di ogni unghia. Vedi esempio 2.
- L'intero arco, incluso l'apice, non deve risultare troppo pronunciato e non deve apparire troppo piatto nella zona 2.
- L'arco non deve essere situato né troppo in avanti né troppo indietro rispetto al centro dell'unghia nella zona 2, guardando l'intera unghia di profilo.
- L'unghia può ottenere ½ punto per ciascuno dei due criteri richiesti.

Istruzioni per i giudici per le Categorie di Forma e Rifinitura:

- **5 punti totali per tutte queste categorie.**
- **1 punto per ogni unghia.**
- **Può essere assegnato ½ punto nelle categorie dove il criterio di valutazione si basa su 2 aree dell'unghia. Ad esempio, ci sono due bordi laterali su ogni un-**



copyright

all rights reserved

ghia del dito. Pertanto, ½ punti possono essere assegnati per la valutazione dei bordi laterali e dell'estensione dei laterali.

- **Ogni unghia viene giudicata singolarmente.**
- **Al fine di ottenere il suo punteggio, l'unghia deve soddisfare tutti i criteri della categoria per la quale viene valutata.**

Spessore del margine distale:

- L'unghia deve presentare uno spessore sottile ed uniforme lungo tutto il margine dell'unghia, lateralmente e centralmente.
- Il margine distale non deve avere spessore superiore a 1.5 mm, dalla parte inferiore dell'unghia fino alla punta del dito.
- L'unghia può ottenere ½ punto per ciascuno dei due criteri suddetti.
- Vedi esempio degli strumenti di misurazione per lo spessore.

Bordi Laterali o Solco dell'unghia:

- Il margine distale deve estendersi direttamente verso l'esterno partendo dai prossimali laterali.
- L'unghia deve essere uniforme da ogni lato.
- Non vi devono essere rilievi sull'estensione del margine distale.
- I lati dei margini distali devono essere uniformi e limati accuratamente.
- Si ottiene ½ punto per ogni lato dell'unghia sottoposta a valutazione.

Estensione dei laterali:

- Per trovare l'estensione laterale si deve guardare l'estensione dal profilo dell'unghia.
- L'unghia deve avere simmetria nel senso che le estensioni laterali siano perfettamente collocate.
- I prossimali laterali dell'unghia naturale non devono essere visibili.
- Può essere ottenuto ½ punto per ogni lato sottoposto a valutazione.

Levigatezza della superficie:

- L'intera superficie dell'unghia deve risultare completamente levigata.
- L'unghia non deve presentare macchie o graffi, da applicazione del prodotto.
- L'intera unghia dev'essere sigillata con top coat o gel sealer.
- Si ottiene 1 punto per ogni unghia.

Uniformità nella forma:

- ogni unghia deve avere una forma e stile simile per ottenere ½ punto



copyright

all rights reserved

- la forma dell'unghia deve essere dritta come se si estendesse dal letto ungueale e dovrebbe apparire dritta quando viene guardata dalla prospettiva frontale. L'unghia deve essere dritta e allineata con l'unghia naturale, non con il dito per ottenere l'altro ½ punto

Istruzioni per i giudici per la lunghezza:

- **In questa categoria vengono assegnati 5 punti.**
- **Il concorrente può ottenere un totale di 5 punti per la lunghezza.**
- **In una competizione ad 1 mano sola, si ottiene 1 punto per la misurazione adeguata della lunghezza.**

Lunghezza:

- **Competizione a 1 mano** - Ogni unghia sarà misurata partendo dalla cuticola fino alla punta dell'estensione del margine distale.
- L'indice, il medio e l'anulare, dovranno avere esattamente la stessa lunghezza.
- Il pollice e il mignolo dovranno avere la stessa lunghezza.

Istruzioni dei giudici per applicazione e completamento:

- **5 punti in totale su tutte le categorie.**
- **1 punto per unghia. Sono ammessi ½ punti.**
- **Ogni unghia viene giudicata singolarmente.**

Lato inferiore:

- Il lato posteriore dell'estensione del margine distale deve apparire completamente pulito per ottenere ½ punto.
- Non devono esserci polvere visibile, residui, olio in eccesso o prodotti di nessun genere.
- Sull'unghia non deve esserci olio in eccesso.
- Se un prodotto come top coat o gel sealer viene utilizzato per donare lucentezza al margine distale, quest' applicazione deve apparire sottile dietro l'unghia e senza eccessi di prodotto sulla pelle.
- L'applicazione del prodotto deve apparire levigata per ottenere ½ punto.
- Non devono essere presenti eccessivi segni di fresa elettrica nell'acrilico o nel gel che rovinano l'aspetto del margine distale.
- Se sono usate le frese elettriche, il margine distale deve apparire levigato.



copyright
all rights reserved

Cuticole:

- L'area cuticolare e la pelle circostante l'unghia lungo i prossimali non devono presentare ferite aperte o irritazioni.
- Alla vista e al tatto non devono esserci evidenti strati di prodotti che possono essere percepiti o visti.
- L'applicazione del prodotto deve essere evidente e coprire l'intera area delle cuticole senza lasciare ampio margine tra la linea delle cuticole e l'estremità inferiore.
- Se il prodotto viene limato eccessivamente e non sarà più visibile non gli sarà attribuito alcun punteggio.
- Per ottenere 1 punto, vanno rispettati tutti i criteri e per ottenere ½ punto vanno rispettati 2 criteri.

Controllo del prodotto:

- Se utilizzate, tutte le applicazioni del white devono risultare uniformi e compatte. Non ci devono essere ombreggiature.
- Se si utilizza il Cover Pink per l'estensione del letto ungueale, questo deve coprire l'intero letto ungueale partendo dalla linea della cuticola.
- Se si utilizza per l'estensione del corpo ungueale, il white o la polvere Cover Pink, non devono esserci ombreggiature.
- Se si utilizzano glitter ne sarà valutato il controllo dell'applicazione.
- Vengono assegnati ½ punti per l'applicazione dei prodotti utilizzati.
- Non vi devono essere bolle d'aria o ruvidità nel prodotto.
- Vengono assegnati ½ punti per l'assenza di bolle d'aria e di ruvidità nel prodotto.
- Può essere ottenuto 1 punto per ogni unghia.

Completamento ad alta lucentezza/brillantezza:

- L'unghia deve presentare il massimo della lucentezza, come se la finitura fosse di vetro su tutta la sua superficie.
- La lucentezza delle unghie deve riflettere.
- Devono essere tenuti in considerazione i lati, i margini e l'area della cuticola.
- Se la lucentezza è evidente, le linee di demarcazione non saranno considerate.
- Se applicato, il gel sealer dovrà essere perfettamente polimerizzato.
- Alla vista e al tatto il sealer non deve risultare viscoso oppure opaco sulla superficie dell'unghia.
- Tutto il residuo viscoso (strato di inibizione) deve essere completamente rimosso dall'unghia.



copyright

all rights reserved

Istruzioni dei giudici per i criteri artistici:

- I criteri vengono valutati come valutazione totale.
- Tutti i punti dei criteri sono valutati con punteggio da 1 a 10.
- I punteggi sono determinati dalle opinioni esperte dei giudici, sulla base di elementi specifici per ogni criterio.

Creatività del design:

- Ogni unghia deve presentare l'unione creativa tra gli elementi caratteristici del French ed elementi artistici usati per creare un look completo.
- L'unghia deve avere il giusto equilibrio del rapporto tra pink & white e risultare ben bilanciata.

Impressione complessiva:

- I giudici devono basare la propria opinione sull'impressione totale dell'elemento artistico rappresentato per ogni unghia.
- Ogni unghia deve rappresentare l'elemento artistico in maniera uguale all'interno del set completo.
- Non devono esserci unghie con maggiore o minore quantità di nail art di altre.

Livello di difficoltà:

- I giudici devono basare la propria opinione sul livello di complessità delle unghie complete, in base alla Divisione del partecipante.

Originalità:

- Il look totale deve essere qualcosa di mai visto prima.