



# French Tip White Overlay

## Regole, istruzioni per i giudici e criteri

### Divisione Studenti

#### Regole della competizione

1. Tempo concesso per completare 2 mani: 3 ore.
2. Queste sono tradizionali unghie quadrate da competizione con French tip bianca.
3. Alle unghie devono essere applicate tip bianche e acrilico.
4. Il concorrente deve applicare acrilico rosa tradizionale al corpo ungueale.
5. Il concorrente deve applicare acrilico clear sulle tip bianche.
6. I concorrenti devono applicare 2 strati di smalto rosso su una mano della modella.
7. Si può utilizzare smalto rosso di qualsiasi marca ma deve trattarsi prettamente di smalto di colore rosso, ne metallizzato ne perlato o glitterato.
8. Non è consentito l'uso di prodotti a base di lanolina, creme, lozioni e prodotti per l'asciugatura rapida dello smalto.
9. È consentito l'uso di olio.
10. Non è consentito l'uso di gel sigillante di alcun tipo.
11. Per il completamento, è consentito l'uso di acqua e di sapone non a base di lanolina.
12. I concorrenti non possono mischiare, dare forma o tagliare le tip prima dell'inizio della competizione.
13. Le tip devono provenire da una scatola di tip.
14. È consentito l'utilizzo di frese a condizione che queste siano fornite dai medesimi concorrenti insieme ai rispettivi dispositivi, cavi ed adattatori elettrici.
15. È consentito l'utilizzo di oli per la fresa e di creme utilizzate con buffer Chamois, sia manualmente che per via meccanica.
16. Sono ammessi tutti gli strumenti necessari per la creazione della struttura (pinching tools, c-curve stick ecc.).
17. Tutte le regole generali sono applicate a questa competizione.



# French Tip White Overlay

## Regole, istruzioni per i giudici e criteri

### Divisione Studenti

#### Istruzioni per i giudici sulla Struttura delle unghie

- 10 punti totali su tutte le categorie.
- 1 punto per unghia.
- Per le competizioni su una sola mano, il punteggio totale è ridotto a 5 punti.
- Ogni unghia viene giudicata singolarmente.
- Al fine di ottenere 1 punto, l'unghia che viene giudicata deve essere conforme a tutti i criteri della competizione.

#### Struttura delle unghie

##### Parte convessa

- Il contorno esterno dell'unghia deve essere completamente simmetrico.
- La superficie dell'unghia non deve presentare incongruenze e dislivelli sulla superficie esterna.
- I giudici esamineranno l'unghia in prospettiva frontale e posteriore.
- La parte convessa o la superficie dell'unghia deve contornare simmetricamente l'intera unghia fino al raggiungimento della zona 1.

##### Parte concava

- Il contorno interno o tunnel del lato libero deve essere completamente concentrico e simmetrico.
- La concavità dell'unghia deve assomigliare alla parte interna di un tunnel lungo l'intero bordo libero visibile ad occhio nudo, o fino a che l'angolo della curva c tocca il polpastrello dal lato inferiore.

##### Arco o Apice

- Il punto più elevato (apice) dell'arco non deve risultare eccessivamente evidente.
- Deve presentare una leggera e graduale inclinazione situata in coerenza con la seconda zona di ogni unghia (vedi esempio).
- L'intero arco non deve risultare troppo pronunciato, e non deve essere limato rendendolo troppo piatto.
- L'arco non deve essere situato troppo in avanti né troppo indietro rispetto al centro dell'unghia.

##### Applicazione delle tip

- La tip deve essere applicata perfettamente per corrispondere all'unghia naturale.
- I bordi laterali non devono essere esposti.
- La tip deve essere posizionata in modo appropriato, né troppo in basso sul corpo ungueale né troppo in alto, esponendo così la linea dell'unghia naturale.
- Non ci devono essere spazi vuoti fra la tip e l'unghia naturale.





# French Tip White Overlay

## Regole, istruzioni per i giudici e criteri

### Divisione Studenti

#### Istruzioni per i giudici per forma e rifinitura

- 10 punti totali per questa categoria.
- 1 punto per ogni unghia.
- Nelle categorie dove il criterio di valutazione si basa su 2 aree dell'unghia, il punteggio assegnato può essere di  $\frac{1}{2}$  punto per ciascun lato dell'unghia conseguendo così 1 punto totale per unghia.
- Ogni unghia viene giudicata singolarmente.
- Al fine di ottenere il suo punteggio, l'unghia deve soddisfare tutti i criteri della categoria per la quale viene valutata.

#### Forma e rifinitura

##### Spessore del bordo libero

- Il bordo libero non deve avere spessore superiore a 2 mm.
- L'unghia deve presentare uno spessore uniforme lungo tutto il margine dell'unghia, lateralmente e centralmente.
- Il bordo libero non deve avere spessore superiore a 2 mm, dalla parte inferiore dell'unghia fino alla punta del dito.
- Vedi esempio degli strumenti di misurazione.

##### Bordi Laterali o Solco dell'unghia

- Il bordo libero deve estendersi direttamente verso l'esterno partendo dai bordi laterali.
- L'unghia non deve risultare irregolare o affusolata guardandola in prospettiva frontale.
- L'unghia deve essere uniforme su ogni lato.
- Non vi devono essere rilievi sull'estensione del bordo libero.
- I lati del bordo libero devono essere uniformi e limati accuratamente.
- Si ottiene  $\frac{1}{2}$  punto per ogni lato dell'unghia sottoposta a valutazione.
- Ad una competizione di una mano sola, viene conseguito solamente un punteggio ed entrambi i lati dovranno essere perfetti al fine di conseguire il punteggio.

##### Estensione laterale

- Per trovare l'estensione laterale si deve guardare l'estensione dal profilo dell'unghia.
- Il bordo libero deve estendersi direttamente verso l'esterno partendo dai bordi laterali.
- L'unghia non deve essere rivolta verso il basso o verso l'alto.
- L'unghia deve essere uniforme su ogni lato.
- L'unghia naturale non deve essere visibile dalle incavature laterali.
- Nella competizione a 2 mani si ottiene  $\frac{1}{2}$  punto per ogni lato dell'unghia sottoposta a valutazione.
- Ad una competizione di una mano sola, viene conseguito solamente un punteggio ed entrambi i lati dovranno essere perfetti al fine di conseguire 1 punto.

##### Curva-c

- La C-Curve deve essere minimo del 30% - 40% di un cerchio.
- Ogni curva-c deve essere simmetrica.



copyright

all rights reserved



# French Tip White Overlay

## Regole, istruzioni per i giudici e criteri

### Divisione Studenti

#### Forma dell'unghia

- La forma dell' unghia deve essere coerente ed uniforme.
- La parte superiore del bordo libero non deve presentare irregolarità post limatura.
- Il bordo libero deve essere dritto e lineare partendo dal piatto ungueale lungo tutta l'estensione.
- L'unghia applicata non deve apparire curvata o in posizione inclinata.
- L'estensione deve sembrare vera come se fosse l'unghia naturale.
- L'estensione deve seguire la forma dell'unghia e non quella del dito.
- La mano da giudicare viene ruotata in modo che l'unghia possa essere esaminata da una prospettiva frontale.

#### Levigatezza della superficie

- L'unghia non deve presentare linee di demarcazione causate dalla limatura sulla superficie.
- Il prodotto finito deve sembrare levigato alla vista e al tatto, privo di gobbe o affossamenti sulla superficie.
- Non vi devono essere evidenti aree rovinate. Tutta la parte limata e lucidata dovrà risultare completamente liscia.

#### Istruzioni dei giudici per la lunghezza

- **10 punti totali per questa categoria.**
- **I punti sulla scheda di valutazione che inerenti alla mano smaltata , sono i punti ottenuti per ogni corrispondente accuratezza della lunghezza del dito.**
- **I punti sulla scheda di valutazione inerenti al French design , sono quelli ottenuti per ogni accuratezza dell'unghia che segue i criteri di applicazione French**
- **Per le competizioni su una sola mano, ogni unghia può ottenere massimo 1 punto in base alla precisione dell'estensione del French.**
- **Nelle competizioni a 1 mano sola la parità di lunghezza tra le unghie non viene considerata.**

#### Lunghezza

- I punti vengono assegnati seguendo due criteri diversi.
- Il primo punto si ottiene con ogni unghia misurata individualmente e poi valutata.
- L'unghia viene misurata dalla cuticola fino al centro della smile-line, misura che deve poi corrispondere alla lunghezza della parte superiore del bordo libero fino all'estremità della smile-line.
- Se i punti della smile-line non corrispondono da un lato all'altro e una tip appare più alta rispetto ad un'altra, la misurazione della lunghezza viene eseguita dall'estremità della smile-line più alta (più lunga).
- Il secondo punto si ottiene con la misurazione di entrambe le mani. Si ottiene 1





# French Tip White Overlay

## Regole, istruzioni per i giudici e criteri

### Divisione Studenti

punto per ogni dito uguale quando le unghie risultano uguali tra loro, tra mano e mano e uguali dalle cuticole fino al bordo libero.

#### **Istruzioni dei giudici per applicazione e completamento**

- 5 punti totali su tutte le categorie.
- 1 punto per unghia.
- Se la competizione comprende l'applicazione del French su entrambe le mani saranno assegnati 10 punti, senza che vi sia però alcuna copertura con smalto rosso su entrambe le mani.
- Ogni unghia viene giudicata singolarmente.
- Al fine di ottenere il suo punteggio, l'unghia giudicata deve essere conforme a tutti i criteri della competizione.

#### **Lucenezza:**

- La mano senza smalto deve essere estremamente lucida su tutta la superficie di ogni unghia.
- La lucentezza deve avere un riflesso.
- Anche i bordi, i margini distali e la zona cuticolare devono possedere lucentezza.
- Le linee di demarcazione non sono prese in considerazione fintanto che la lucentezza è evidente.

#### **Controllo del Prodotto:**

- L'applicazione del prodotto deve risultare uniforme con una chiara divisione tra il colore e la smile-line.
- Non vi devono essere sfumature rosa apparenti ed ombreggiature sull'acrilico bianco.
- L'acrilico bianco deve apparire compatto e uniforme su tutta l'unghia.
- Il rosa viene usato per l'allungamento del corpo ungueale, perchiò non deve essere applicato sul bianco della smile-line o essere visibile dalla parte superiore dell'unghia.
- Non devono esserci ombre o trasparenze sul bianco o sulla polvere rosa.
- Se viene utilizzata la polvere acrilica Pink per allungare il corpo ungueale, l'unghia naturale non deve essere visibile attraverso l'estensione.
- Non vi devono essere bolle d'aria o ruvidità del prodotto.

#### **Applicazione dello smalto:**

- E' necessario applicare 2 strati di smalto.
- Lo smalto deve essere applicato correttamente vicino alla cuticola.
- L'applicazione dello smalto non deve mostrare le striature del pennello.
- I lati e le estremità delle unghie devono essere coperti di smalto.
- Sulla pelle o sul retro dell' unghia non deve esserci tracce di smalto.





# French Tip White Overlay

## Regole, istruzioni per i giudici e criteri

### Divisione Studenti

#### Istruzioni dei giudici per applicazione e completamento

- 5 punti totali su tutte le categorie.
- 1 punto per unghia.
- Per le competizioni ad una sola mano, il punteggio totale è ridotto a 5 punti.
- Ogni unghia viene giudicata singolarmente.
- Al fine di ottenere il suo punteggio, l'unghia che viene giudicata deve essere conforme a tutti i criteri della competizione.

#### Cuticole:

- La cuticola attorno all'unghia e la pelle circostante non devono presentare ferite aperte o irritazioni.
- Alla vista e al tatto non devono esserci evidenti strati di prodotti percettibili.
- L'applicazione del prodotto deve essere evidente e non deve esserci ampio margine tra il prodotto applicato e l'intera area della cuticola.
- Se il prodotto viene limato eccessivamente non sarà più visibile, di conseguenza gli sarà attribuito alcun punteggio.
- Per ottenere 1 punto, vanno rispettati tutti e 4 i criteri. In questo caso non verranno assegnati ulteriori 0.5 punti

#### Parte Inferiore:

- Sul lato inferiore dell'unghia non devono esserci residui di polvere, frammenti, acqua, colla o smalto.
- Sull'unghia non deve esserci olio in eccesso.
- Sul lato inferiore dell'unghia l'applicazione del prodotto deve apparire uniforme, senza residui di prodotto in eccesso.
- Quando si applica l'acrilico rosa, nel lato inferiore dell'unghia deve notarsi una chiara linea di separazione e il bianco deve risultare netto e opaco nella sfumatura.

