



Fantasy Nail Art

Regole, istruzioni per i giudici e criteri

(No divisioni)

Regole della competizione

1. Tutti gli iscritti possono decidere di iscriversi più volte alle competizioni INJA.
2. Tuttavia, se un concorrente ottiene il 1°, 2° o 3° posto in qualsiasi divisione di qualsiasi competizione INJA, non gli sarà più permesso iscriversi alle medesime divisioni in una qualsiasi altra competizione INJA.
3. Non è consentito presentare lavori che abbiano ricevuto premi negli anni passati.
4. Saranno disponibili immagini delle competizioni precedenti come riferimento per i giudici.
5. La competizione Fantasy sarà preparata dal concorrente prima della competizione.
6. Le modelle devono essere complete di costume, make-up e unghie. Al loro arrivo le modelle devono essere completamente pronte per la valutazione.
7. Non è necessario che il concorrente sia presente durante la valutazione. I concorrenti che partecipano ad altre competizioni, possono scegliere di presentare la loro modella e quindi lasciarla per la valutazione in modo da poter comunque partecipare alle competizioni in corso nello stesso momento.
8. Durante la valutazione solo la modella e la concorrente possono salire sul campo della competizione.
9. Se richiesto dai giudici, ciascun concorrente deve essere capace di saper spiegare come è stato realizzato il proprio lavoro.
10. I concorrenti possono presentare esclusivamente lavori prodotti da loro stessi.
11. Tutti i concorrenti possono essere interrogati e al concorrente può essere chiesto di ricreare una parte del lavoro presentato come prova.
12. Sono consentiti art work in 3D, decorazione pre-fabbricate, piume, decalcomanie, gemme, accessori, ornamenti o qualsiasi forma fantasy.
13. I concorrenti devono ricordare che il costume costituisce una parte importante di questa competizione.
14. Questa competizione è basata su creatività, difficoltà e su come l'oggetto del design intero sia riconoscibile e "abbia senso" e sia in armonia con il tema, donandogli carattere e personalità.



Fantasy Nail Art

Regole, istruzioni per i giudici e criteri

Istruzioni per i giudici

- I criteri sono valutati come una valutazione totale.
- Tutti i punti dei criteri sono valutati con punteggio da 1 a 10.
- I punteggi sono determinati dalle opinioni esperte dei giudici, sulla base di elementi specifici per ogni criterio.

Criteri dei giudici

Livello di difficoltà:

- La complessità del design viene valutata in base al livello di esperienza.
- La nail art è stata eseguita in modo semplice ed elementare o è visibile una maggiore difficoltà ed esperienza nella creazione del design?

Composizione:

- Il modo in cui le parti e i pezzi del design completo sono messi insieme.
- Il design deve fluire da tutte le unghie in modo che l'occhio sia attirato da unghia a unghia.
- Le unghie devono rappresentare individualmente il design completo.

Bilanciamento:

- Il design non deve presentare troppi elementi creando confusione ma non deve nemmeno essere troppo dispersivo.
- La nail art deve apparire uniformemente bilanciata su ogni unghia e da unghia a unghia.
- Sulla superficie dell'unghia non ci devono essere grandi spazi vuoti assenti di design.

Uso del colore:

- I colori scelti devono completare il design e devono conferire in modo fluente o graduale in tutte le 10.

Continuità del tema:

- Attraverso il design scelto, il tema deve essere rappresentato su ogni unghia.
- Nel rappresentare il tema, il design deve essere armonioso e deve mostrare continuità da un'unghia all'altra.

Qualità grafica:

- La grafica è stata creata su una o più dimensioni?
- L'artwork deve avere dimensionalità.



Fantasy Nail Art

Regole, istruzioni per i giudici e criteri

Criteri dei giudici

Chiarezza del design:

- Il design deve essere chiaro e identificabile.
- I giudici devono riuscire a identificare il design su ogni singola unghia.

Originalità:

- Il tema o il design devono essere innovativi e originali, qualcosa di mai visto prima.
- Se il design non è originale, deve essere realizzato attraverso una rivisitazione creativa e diversa degli art media.

Lavorazione generale:

- I componenti devono essere dipinti completamente e uniformemente.
- Non si deve vedere colla in eccesso.
- Tutte le creazioni devono avere una finitura pulita.

Costume:

- E' bello il costume?
- Deve riuscire a rappresentare il tema a pieno.
- Questo criterio è valutato sulla base dell'opinione dei giudici rispetto a come il costume sia stato assemblato e quanto rappresenti bene il tema.

Creatività

- Uso creativo di decorazioni, strisce, pittura, colori in polvere e glitter.
- Deve esserci armonia creativa dell'arte utilizzata.
- Deve esserci un modo creativo tramite cui le decorazioni vengono usate per creare il design.

Presentazione 3-D

- Arte 3D deve essere presente su ogni unghia.
- L'arte 3D deve essere presentata con un'applicazione semplice.
- L'arte 3D deve essere realizzata tramite uno stile unico.

Presentazione

- Il design deve essere terminato su ogni unghia.
- Nessun art work deve sembrare incompleto.

Esempio di lavoro non completato: viso senza labbra o occhi disegnati, macchina senza ruote, cane senza coda.